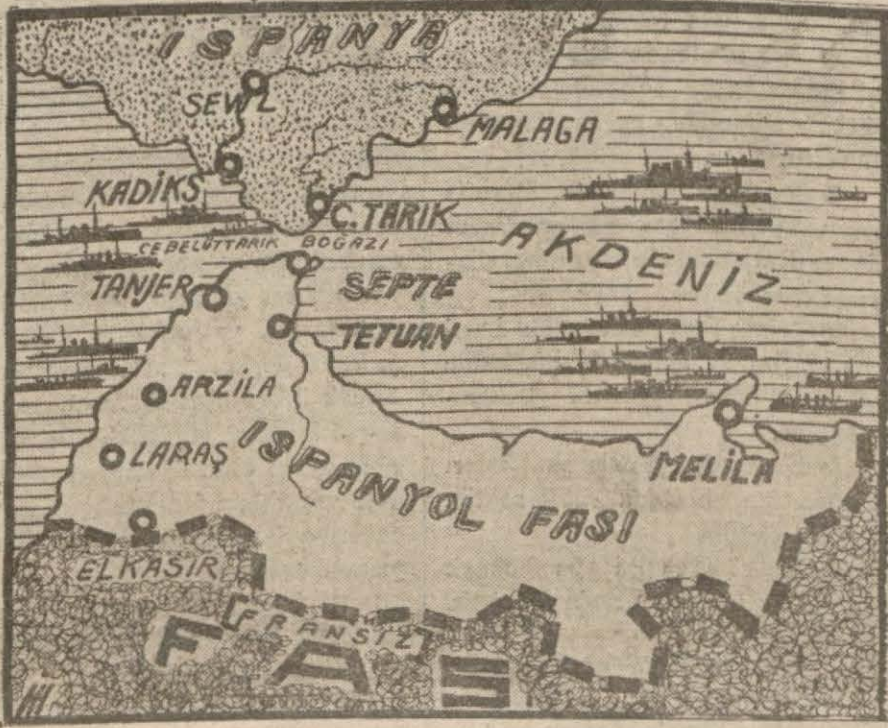


Başvekil bu sabah Kayseriye vardı Bugün kombinayı gezdi, dönüşte Konya Ereğlisindeki iplik fabrikasını da yeni bir nutukla açacak!

Varan iki!

Tanca mıntakasındaki iki şehirde
İtalyanlar yeni hâdiseler çıkardılar,
İspanyol konsolosu kaçtı

**Vaziyet
Dikkatle
Takip ediliyor**
**Hükûmet kuv-
vetleri Burgosa
yaklaşıyorlar**



İspanyol Fasının ve Tanca'nın vaziyetini gösterir harita

Başvekil bu sabah Kayseriye vardı

**Dönüşte Konya Ereğlisindeki ip-
lik fabrikasını da
yeni bir nutukla açacak**

Dün, Karabük demir ve çelik fabrikalarının temelini atan Başvekilin, yalnız fabrikasının temelini atmakla kalmıyan, Cumhuriyet Türkiye'sinin sınıai hayatında yeni bir devir açan nutuklarının hülâsasını, İstanbul gazetelerinin içinde ilk olarak okuyucularımıza bildirmişti.

Bu mühim nutuktan sonra, Başvekil Konya Ereğlisinde yeni yapılan iplik fabrikasını açarken de yeni bir nutuk söyleyecektir.

Başvekil ve diğer vekiller dün öğle üzeri Karabük'ten Kayseriye hareket etmişler ve bu sabah Kayseriye varmışlardır. Kayseride kombinayı gözden geçireceklerdir. Bundan sonra da yeni iplik fabrikasını açmak için Konya Ereğlisine hareket edeceklerdir.

Başvekil dün Karabük'te yeni fabrikaların temel atma merasini (Devamı ikinci sayfa)

**Binicilik ekibimiz yarın Ro-
maya hareket ediyor**
**Romadan sonra Parise, Brüksele
ve Londraya gidecekler**



Dün Sipahi Ocağında yapılan müsabakalardan bir görünüş
(Yazısı 2 nci sahifede)

Almanya Rusya ile Barıştı

**Siyasi muhalefetten vaz-
geçiliyor, iktisadi mesai
birliği çareleri aranıyor**

Varşova, 4 (A. A.) — Siyasi mahafil, Almanya ile Sovyet Rusya arasındaki münasebetlerin inşafına intizar etmektedir.

Bu inkişafın bazı ruhi ve iktisadi alâmetleri görülmüştür.

Şimdi siyasi muhalefet yerine, bir teşriki mesai kaim olmaktadır. Bu hal, Lehistan endişeye düşürmektedir. Muhafızlar mahafil, bilhassa endişe içindedir.

Sağ cenahın naşiri efkârı olan Adnawa adındaki haftalık gazete, Sovyet Rusyanın Almanya'ya açık kalmış olan yegâne iptidai maddeler piyasası olduğunu hatırlatmaktadır.

Bu gazete diyor ki: Fütuhât yolu şimdiki halde kapalı olduğundan anlaşma ve ticari mübadelelerden başka yol kalmamıştır. Bugün yarın Sovyet-Alman münasebetleri değişebilir.

Şaht Bükreş'e Gidiyor

Bükreş, 4 [Hususi] — Rumen devlet bankası direktörü Konstantineskuya ziyaretini iade maksadile, Alman İktisat Nazırı doktor Şahtın bu ay nihayetinde Bükreşe geleceği söylenmektedir.

Bura mahafil doktor Şahtın, siyasi maksatlarla gelmekte olduğuna kani bulunmaktadır.

400,000 Amele grev İlân etti

Paris, 4 (Hususi) — Pari Suar gazetesinin hususi muhabininin bildirdiğine göre, Amerika ameleleri ve maden ocakları amele reisi Djo Lüyis'in emri üzerine 400,000 amele grev ilân etmiştir.

Heyecan çok büyük olduğu için karışıklıklardan korkulmaktadır.

Hintliler İngilizleri İstemiyorlar

Paris, 4 (Hususi) — Hint gazeteleri, yeni Kanunu Esasiye karşı şiddetle hücum etmektedirler. Hint kongresi, bilâkaydû şart bütün İngilizlerin Hindistanı terketmelerini isteyen bir karar sureti kabul etmiştir.

İngiltere hükûmeti ise, yeni kanunu esasi ile Hintlilere bahşedilen yeni haklardan Hindistanın memnun olması lâzımgeldiği mütalesindedir. İcap ederse, şiddetli tedbirlere müracaat edilecektir.

Logaritma

Ankara, 3 (A. A.) — Türk Dili Kuramı Genel Sekreterliğinden :

Logaritma sözünün Türkçe karşılığını bulanlardan en isabet edene yüz lira hediye edilecektir. Bu hediye şimdiden İş Bankasına tevdi edilmiştir. Cevaplar nisan altı akşamına kadar verilmiş olmalıdır.

Beneş askerî bir it- tifak teklif edecek

**Çekoslovak cumhurreisinin Bel-
gradı ve Romanyayı ziyaretine bü-
yük bir ehemmiyet verilmektedir**

**Küçük Antant muhtemel bir
Alman taar-
ruzuna karşı da vaziyet alıyor**

Paris 4 [Hususi] — Lövr gazetesi doktor Beneşin Belgradı ziyareti münasebetile neşrettiği bir makalesinde şunları yazmaktadır :
"Doktor Beneş, Fransanın teklif ettiği mütakabil yardım paktının imzalanmasını doktor Stoyadinoviçten kat'i olarak isteyecektir."

Fransız gazeteleri Küçük İtilâfın Belgrad toplantısından uzun uzadıya bahsetmektedirler. Parti farkı olmaksızın hemen hemen bütün Fransız gazeteleri Stoyadinoviçin harici siyasetini beğenmemiye başlamışlardır. Lûmanite gaz tesisi, İtalya ile Yugoslavya arasında imzalanan dostluk paktının Küçük İtilâfı zayıflatmış yazmakta ve Fransanın Belgrad sefirini ittibah etmektedir.

L'entrensijan gazetesi, Fransanın Küçük İtilâf devletleri ara-



Yugoslav Başvekil Stoyadinoviç
sında askerî bir ittifak akti proje-
sinin reddedilmesini Yugoslavyanın
(Devamı ikinci sayfa)

Dürziler Suriye hükû- metinden cevap istiyor

**Atraş,dağa çekildi,ültilatomuna
cevap almazsa, isyan muhakkak!**

(Yazısı 2 inci sayfamızda)

Günün şakası: Havalar soğuyunca..



— Yahu şu bizim kömürkünün yüzü barometre gibi. Havanın tekrar kışladığını yüzüne bakar bakmaz anladım..

Günün meselesi:

Bir kadın boşandığı kocasını ve metresini tehdit etti

Meraklı bir cürmümeşhut davası

P. G. ayrıldığı kocasını hâlâ seviyordu, onun başka kadınlarla düşüp kalktığını görünce..

Dün öğleden sonra Beyoğlu cürmü meşhut mahkemesinde şayanı dikkat bir muhakeme olmuştur. Hâdisede isimleri geçen, Beyoğlunda tanınmış eski bir karı kocadır.

Bundan iki sene evvel kocasının mahkeme kararı ile ayrılan Bayan P. G. adında genç ve güzel bir kadın, son günlerde sabık kocası N. yi tekrar seviye başlamış ve onunla konuşmak için takibe başlamıştır.

P. G. bilhassa kalabalık yerlerde eski kocasını yakalayarak:

— Sen, benim kocamsın. Ben, nasıl olur da senden ayrılırım. Beni neden boşadın? Bana acı, diye yalvarmaya başlamış.

N. eski karısına, kendisiyle asla evlenemeyeceğini kat'i olarak söylemiştir.

Kadın, eski kocasının bu sözleri-

ni dinlemiyerek, kocasını tehdide devam etmiştir.

N. yi başka kadınlarla gören P. G. bir kurnazlıkla kocasını tehdit etmeyi düşünmüş ve dün öğleden sonra N. yi takibe başlamıştır.

N. nin Tarlabası caddesinde Eleni adında genç, güzel bir kadının evine girdiğini görünce, sabık zevce bütünü çileden çıkıyor. Arkasından koşarak Eleninin kapısını çalıyor.

Kapıyı açan ev sahibi, genç kadına, kimi istediğini sorunca, P. G. hiddetli ve asabi bir halde:

— Kocam elimden aldın.. diye bağırıyor ve çantasından nüfus cüzdanını çıkararak:

— İşte bakın.. bu adam benim nikahlı kocamdır.

Ev sahibi kadın, bu erkeğin, kendisi bir alâkası olamayacağını söyleyerek kapıyı kapamıştır.

Bu söze pek fazla hiddetlenen kadın, kapının zilini tekrar çalmış, kapının açılmadığını görünce kapıyı tekmelemeye başlamıştır.

Bu gürültü üzerine etrafa büyük bir seyirci kalabalığı toplanmış ve en nihayet kendisini iki sene evvel boşayan kocası N. bu gürültüye nihayet vermek için Eleni ile sağa inerek kadına fazla rezalet yapmamasını söylemişlerse de, kadın daha fazla bağırmağa başlamıştır.

Bu gürültü üzerine gelen polis, suçluları ve davacıları mahkemeye götürmüştür.

Mahkeme, P. G. yi on gün hapse ve dört lira para cezasına mahkûm etmiştir.

Fakat P. G. nin evvelce mahkûmiyeti olmadığından cezasının te'ciline karar verilmiştir.

Burgaz adasının güzelleşmesi için çalışılıyor

Şimdiye kadar bakımsız kalan bu adaya lâzım gelen ehemmiyet verilecek

Büyüka ve Heybeliadanın imar işleri mühim surette ilerlediğinden Burgaz adasının da imar edilmesi hakkında bazı tasavvurlar vardır. Çamlıkları ve güzel manzaralı yerleri diğerlerinden az olmıyan bu güzel ada şimdiye kadar hiç bir insan eli değmemiş olarak bakımsız kalmıştır. Çamlıklarına çıkmak, sahillerinde dolaşmak için insan veya hayvan ayaklarının çigneye çigneye açtığı patikalarından başka bir yol yoktur.

Son zamanlarda Adaları Güzelleştirme Cemiyetinin de teşebbüsü bu adanın diğerleri gibi imarı için bir proje hazırlanması düşünülmüştür. Şimdiki tasavvurlara göre Burgaz Adasında, iskeleden

başlayıp adayı dolaştıktan sonra tekrar iskelede bitmek üzere bir tur yolu ile Hristos tepesine çıkmak için de ayrıca bir yol açılması düşünülmektedir. Burgaz adasında parçalanmış halde taşlıklar fazla olduğundan bu yolların az masrafla yapılabileceği anlaşılmaktadır. Bundan başka adanın, iskele tarafından rıhtımları da tamir edilecektir.

Ayrıca yapılan mütemadi müraaatlardan sonra adaya bir de plaj yapılması tasavvurları vardır. Plaj olmaması yüzünden her sene kayalık sahillerde denize girmeye mecbur olan halk, tehlikeye maruz bulunmaktadır. Bu suretle denize girenlerden muhakkak surette her yıl bir iki kişi boğulmaktadır.

3 — 316 doğumludan 332 (dahil) doğumlulara kadar olan deniz sınıfına ayrılmış bulunanlar.

Yukarıda üç madde ile gösterilen doğumlardan ve sınıflardan olanların şimdiden hazırlanmaları ve askeri kayıtlarını yoklamak üzere 17-4-937 gününe kadar şubeye gelmeleri lâzımdır.

4 — Toplanma günü ayrıca bildirilecektir.

Fethi Yaman öldü
Evvelki gün Ankara'da bir kaza neticesinde başından ağırca yaralanan "Yaman, Şirketi" müessisi Fethi Yaman dün akşam Ankara Nümune hastanesinde vefat etmiştir.

Mısır ticaret Heyeti ile Anlaşıyor

Heyet Ankara'da temaslara yapıyor

Mısır hükümetinin Milli bankasından bazı mümessiller memleketimize gelerek bir çok iktisadi temaslara yapılmaya başlamışlardır. Bu arada Ankara'da Türkiye - Mısır arasında mühim bir ticaret anlaşması yapılması yolunda İktisat Vekâletile müzakerelerde bulunmaktadır. Bugünlerde iki memleket arasında bu anlaşmanın imza edilmesi muhtemeldir. Bu suretle Türk - Mısır iktisadi temaslari iki memleket menfaatine olarak daha ziyade artacaktır.

Bundan başka Mısır mümessilleri Mısır ve Türk rejileri arasında müşterek bir bütün şirketi kurması yolunda da İnhisar İdaresine müracaat etmişlerdir. Bu şirket teşekkül ettiği takdirde Mısır bütün tüp ihtiyacını memleketimizden temin edecektir.

Bundan sonra İnhisarlar İdaresinin Mısırdaki sigara fabrikası bütün Mısır ihtiyacını karşılayacak surette tevsi edilecektir. Buradan harman yapılmış tütünler orada Türk mütehasısı ve işçileri nezaretinde sigara haline getirilecektir.

Kadıköy iskelesi gazinosu açıldı

Yeni Kadıköy iskelesinin üzerindeki gazino belediye tarafından kiraya verilmiştir. Dün öğleden sonra bir çok davetlilerin huzurunda gazinonun açılma töreni yapılmıştır.

Şam eski sen, güllenen, eğlenen Şam değil. Sefalet, cephenin tazyiki, sinirlerdeki gerginlik, harbin kayıpları Şama da çıktı. Herkes sinirli, herkesin neşesi kaçık. Hele Kanal hezimetinden sonra bu cephe de başlıyan yer yer bozulmalar ve arsız arkasız mağlûbiyetler, düşmanın araplarla birlik olup ilerleyiş Şamdaki bütün Türkleri yeise, arapları da sinsî bir sevinç ve öce boğuyor.

Cemal paşa da Şamdan çekildi. Bahriye nazırı olarak İstanbulda kalıyor.

Salih her akşam eve geldikçe: — Ahmet de gitti, Nejat da gitti!.. Melih de gitti!..

Diye bir arkadaşının daha cephedeki boşlukları doldurmaya yollandığını haber verdikçe Lutfiye üzülüyor,

— Nihat enişte mde dönemedi! Diyerek içine bir korkunun, sehipsiz bir endişenin düştüğünü hissediyordu. Aşağı yukarı herkes bir inanç gelmişti ki, gidenin

KOOPERATİFLER

Halka ucuz ev yapacak kooperatifler kurulacak

25 Mayıs, yurttaki kooperatif bayramı olarak kutlanacak

Memleketimizdeki kooperatiflerin inkişafı için bir müddet tenberi yapılan tetkikat bitirilmiştir ve bu hususta umumî bir rapor hazırlanarak İktisat Vekâletine verilmiştir.

Aldığımız malûmata göre, raporda 25 mayıs gününün bütün memlekette ve bilhassa köylerde (Kooperatif günü) olarak kabulü ve o gün her tarafta merasim yapılması istenmekte ve kooperatif sosyetesinin doğmasını ve inkişafını hızlandıran meslekî cemiyetlerin ve karşılıklı yardım cemiyetlerinin karşılıklı yardım cemiyetlerinin memleketimizde hemen kurulması ve bilhassa her köyde bir (Ziraat Odası) tesis edilmesi bildirilmektedir.

Bundan maada bir çok mühim maddeleri ihtiva eden raporda Afyon inhisarının kooperatifleştirilmesi, sulama kooperatiflerinin mecburi birer teşekkül halinde kurulumasının temini, ilk okullardan başlanarak bütün mekteplerde mecburi birer kooperatif yapılması da zikredilmektedir.

Bunlardan başka, ev yapı koope-

ratiflerinin, hükümetin himayesi altına alınarak çoğaltılması ve bu te'akküllerden ucuz ev kaidelerine riayet edenlerin kazanç vergisi gibi vergilerden muaf tutulması ve köylüyü refaha ulaştırmak için çift hayvanlarının ve yıllık mahsul gelirile ödenemeyecek her türlü ziraat malzemesinin orta vadeli kredi ile köylülere verilmesinin usul tihaz edilmesi de hükümetten rica olunmaktadır.

Raporun diğer ve en mühim bir kısmında da köylünün borçlarına temas edilmekte ve borçları bey sene tecil edilen ziraî kredi kooperatifleri ortaklarının faizlerinin on beş sene müddetle tecil ve satış kooperatiflerinin ilk kurulma ve işletme masraflarını devletin avansı olarak vermesi, buğday silolarının da bu kooperatiflere bağlanması bilhassa istenmektedir.

(Küçük Sanatler erbabı) kanununda yazılı (Sanatler) kelimesinin değiştirilerek bundan bu kısım sanatçılara memleketimizde du (Arifan) isminin verilmesi hükümetten rica edilmiştir.

Eroin Kaçakçıları Çoğaldı

Mücadele teşkilâtına yeniden memur alınacak

Şehrimizde eroin, kokain, esrar ve morfin gibi kaçakların son günlerde tekrar fazlaştığı görülmekte yeniden bazı tedbirler alınması kararlaştırılmıştır. Bu hususta kaçakçılık ihbarı yapacak kimselere evvelce verilmekte olan ikramiye miktarı arttırılacaktır.

Bundan başka yeni ve mühim bir teşkilât kurulacaktır. Bu teşkilâtta sivil erkek ve kadın memurlar bu gibi kaçak zehirlerin satıcıları veya kullandıkları tahmin edilen yerlere birer müptelâ gibi devam edeceklerdir. Bu suretle yakın zamanda bu şekilde kaçakçılıkların tamamen önüne geçileceği ümit edilmektedir.

Gümrükten Kaçak mal Çıkaranlar var

Sandıkların kenarlarına Nasıl saklıyorlar

Gümrük muhafaza teşkilâtı yeni bir kaçakçılık usulü meydana çıkarmıştır. Bazı kimseler Avrupa'dan getirdikleri mallara ait sandıkların kenarlarına yerleştirdikleri bazı eşyaları gümrüğün haberi olmadan memlekete sokmaktadırlar. Son olarak bu usulle yapılan mühim miktarda bel kayışı ve sırum yakalanmıştır. Bu sırum ve bel kayışları sandığın içindeki çinkoların arasına veya kalın kâğıtların altına yerleştirilmekte ve hiç farke-

Yalova'ya Atatürk Heykeli

Büyük bir heykel müسابakası açıldı

Akay İdaresi Yalovaya Atatürkün büyük bir heykelini dikmeye karar vermiştir. Heykel, kaplıcaların başlangıç yerindeki meydanlığa konacaktır. Heykelin inşası için bir müsabaka açılacak ve birinci gelene heykel yaptırılacaktır.

Müsabakada diğer derece alacaklara da muhtelif mükâfatlar verilecektir. Yapılacak bu heykelin yalnız Prost tarafından hazırlanmış olan imar projesine uygun olması dikkat edilecektir. Yalova'nın ileride beynelmilel bir su şehri haline geleceği düşünülerek buraya gelecek ecnebler üzerinde çok güzel bir tesir yapabilmeleri için heykelin büyük ve fevkalâde canlı bir şekilde yapılması yolunda açılacak müsabakaya beynelmilel kıymette ecnebi sanatkarların da iştiraki temin edilecektir.

Açık konuşma

Maçkapalasta Bay Semih Mümtaza:

Türk sahnesine ve artistlerine karşı gösterdiğiniz alâka şayanı takdir ve gazetemiz hakkındaki tevccühleriniz de teşekküre şayanıdır.

dülmektedir. Muhafaza teşkilâtı bu malları derhal müsadere etmiş ve sahipleri hakkında tahkikata başlamıştır. Bu vaziyet üzerine ithalat mallarının daha sıkı kontrol edilmeleri için yeni emirler verilmiştir. Çünkü her gün yeni usulde bir kaçakçılık meydana çıkmaktadır.

Ve.. Salihin gözlerinde yaş yoktu!

Bir gündü!

Lutfiye'nin yerlilerden en sık konuştuğu ve sevdiği aile Hamirelerdi. Ve.. bunlar Türkleri seven, Türklerden kız alıp veren, Türkçeyi iyi konuşan bir büyük aile idiler ve Lutfiye'ye komşu bulunuyorlardı.

Ailenin iki kızı, Hamide ve Naciye Lutfiye'yi çok sevmişlerdi, hemen iki günde bir eve geliyorlar, eve çağırıyorlar, kâbbad yemeye, sabbara âlemine davet ediyorlardı. Ve.. eğlentileri, çağırışları, top-lanışları kadın kadına idi.

Yine bir gündü. Naciye geldi, — Lutfiye, bugün Dummara gideceğiz, seni de götürmek istiyorum..

Dedi ve.. iki genç kadın konuş-tular:

— Ne var Dummarda.. — Bizi amcam bahçeye çağırı-yor. Kuzumun isim günü. Her halde eğleniriz. Seni de beraber götür.. (Devamı var)

Halk Filozofu diyor ki :

Bu tedbir hiç de olacak gibi değildir!

Tramvaylara atlama meselesinde halkın canını, sağlığını korumak için gösterilen ciddiyete, devamlı azme söyleyecek söz yoktur. Nitekim dikkat ve itina başlıyalıberi o beyhude yere canlarımızı yakan kazalar durmuştur. Vakiâ bir çoğumuzun bu yüzden canımız yerine canımızın yongası gidiyor: Bir lira ceza veriyoruz. Sağlık olsun! Fakat verilen bir habere göre bazı yeni tedbirler daha alınacağı anlaşıyor. Bunlardan bir tanesi de şöyle: Tramvaylara son binen yolcu kapıyı kapamıya mecbur tutulmak isteniliyor. Kapamazsa ceza alınacağı yazılıyor.

Doğru konuşmalı:

Bu tedbir, hiç de olacak, pratik bir tedbir değildir. Kat'iyyen..

Bir defa tramvaya binenlerden kimin kendisini sonuncu sayacağını tayin edebilmek pek güç bir şeydir. Binaenaleyh ceza verme mekânı için tramvaya hemen her binen kapıyı kapamak istiyecektir.

Böyle bir usulün pratik olmadığından tatbikinin çok güç olmasından vaz geç; tamamlı tramvaylara taallük eden bir işi halka tırmak nasıl olur? Bu sefer de kapanması güç tramvay kapılarını kapamak hizmetine mukabil kapayana bir lira ücret mi verilecek yoksa? Halkı lüzumundan fazla azaba sokacak, tramvaya binmeyi bile göze aldurmaktan yıldıracak böyle bir tedbir halka fazla külfet yüklemek olur, zannındayız.

Daha pratik tedbirler bulunamaz mı ki?

Halk Filozofu

Şoförlerin Kır balosu

Şoförler Cemiyeti, yardım sandığına varidat temin etmek için her sene nisan ayı içinde bir kır balosu tertibine karar vermiştir.

Bu nisan ayı içinde yapılacak olan kır balosu, öğleden sonra gece yarısına kadar devam edecektir. Davetlileri şehirden taksiler ve otobüsler meccanen taşıyacaklardır.

Birimizin derdi Hepimizin derdi Bir yılın hikâyesi

Halicin gittikçe dolması, bir yılın hikâyesine döndü. Halic dünyanın en güzel tabii limanlarından biridir. Fakat, öyle zannediyoruz ki, bir gün gelecek, halic liman olmaktan çıkacak.. Senelerden sonra, tarih kitaplarında okuyacağız: "Burada mühim bir liman vardı. Fakat lâkaydi ve ihmal yüzünden kayboldu.."

Gazetelerin verdiği havadise göre, bu sene Sütlüceden Kâğıthane'ye vapur işleyemeyecekmiş.. Çünkü, bu kısım tamamen dolmuş.. Küçük Kâğıthane vapurları bile işleyemez halde imiş..

Günden güne halic doluyor. Fakat, bunun sonu ne olacak?.. Bu limanın temizlenmesi bizde biliyoruz ki, mühim bir para meselesidir.

O halde, bu mühim para da bulunamadığına göre, Halic temizletilmeyecek ve öyle kalacak mı? Burasının dolması yalnız bir coğrafi ve tabii hâdiseye makla kalsa, ne âlâ.. Hepimiz, yine biliyoruz ki, Halicin dolması bir iktisadi meseledir. Bir ticari meseledir. Halici ortadan kaldırırsınız. Bir çok yeni vaziyetler hasıl olacak.. Mühim bir çok işler tersine dönecek. Halicin gittikçe dolması artık bir hikâye olmaktan çıkmakla, diyoruz. El oğlu hiç olmayan yerlerde limanlar, kanallar, halicler açarken, biz, hiç olmazsa, mevcudun dolmasına çalışmalı ve bundan istifade etmeliyiz.

Bizim diyeceğimiz bu kadar, üst tarafını işi yapacaklar düşünsün. Eğer bu bir dert ise..

Edebî roman: 32

Sen de seveceksin!

Etem İzzet Benice

dim. En çok sinirlendiğim taraflarından biri de az konuşması. Ağzından lâf gramla değil kilo ile çıkıyor. Sonra, hasis ve para canlı da olduğu muhakkak.

Ablacığım gel benim yerimde ol da bütün bunlara tahammül et. Eniştem böyle midir? Eğer, böyle olsaydı sen bir an için mes'udum.. diyebilir miydin?

Susan, saklıyan, harcamıyan, hayata küskün guran, gününün on saatini kışlada, beşini Allahla, sekizini uykuyla, geriye kalan birini de ben de, yemekte geçiren bu adamın beni konuşmaya, oturmaya; de-ğil de konuşmaya, dertleşmeye bile vakit kalmaz değil mi?

En çok sinirime dokunan bir şey de o mahut sancı. Bir türlü bu sandığı açtıramadığım gibi, içinde

ne var onu da söyletmedim. Biraz ısrar etsem, belki de çok fena bir vaziyet olacak; biribirimize karşı bir daha tamir kabul etmeyecek kadar kötü kişi olacağız.

Maamafih bütün bunları söylemek ve düşünmekle beraber hiç bir an bedbahtlığımı ona anlatmış değilim. Ben bedbaht olduğum kadar onu bahtsız etmek, kırmak istemiyorum. Talih denilen ve insanları arasında en başta ve ilk anda müsavatsızlığı yaratan ve bütün beşeri kötülükleri kaynaklık eden kudretin boynunu eyik bir düşkünü olarak dayanacak, çilemi dolduracağım.

Lutfiye sustu ve.. ikisi de uzun uzun düşünceye koyuldular.

II

Yıl: 1917.

Mukaddes hükümdar



Mukaddes addedilen Japon imparatoru bütün merasimlere en çok sevdği Beyaz Kar isimindeki at ile iştirak eder

Japonya'da çok mukaddes bir mevki sahibi olan Mikado hakkında öyle efsaneler vardır ki. Bugün bile Japonya hâlâ bu efsane'nin tesiri altındadır.

Japon tarihi İvare-Hiko-Mikoto ile başlar. Halk arasında Tenno adıyla yad edilen bu hükümdarın güneş ilâhı ile alakası da kabul edilir.

Milattan 660 sene evvel doğan, ve 585 tarihine kadar memleketi idare ederek bugünkü hanedanın temelini kuran da bu hükümdardır. derler. Halk tarafından (Tenno) adı verilen hükümdara başka memleketlerde, hattâ biz bile (Mikado) ismini veririz. (Mukaddes ve gayri kabili terk) ismi ile anılan hükümdar bütün Japon milletinin babası ve en büyük reisi ruhanisidir.

Çünkü onun kanı tâ büyük ilâh İsanagi'ye kadar dayanır. Bu ilâh Okyanusun koyu renkli dalgaları



Japonya'nın henüz çocuk yaşta olan mukaddes veliahdı

arasında yükselen Japon yurdunun ve Japon halkının yaratıcısıdır.

Bu sebepten Japonlar Mikado'nun kat'iyen yanlış iş yapmaya cagina ve her hareketinin muhakkak doğru olduğuna kanidirler.

Japon Teşkilatı Esasiye kanununda hükümdarlık için mühim maddeler vardır. Bu maddelerin değişmesine imkân yoktur.

Japonya'da ıera mes'uliyetini üzerine alan vekiller heyeti reisidir. Her Japon hükümdarının bir husus ismi vardır. Fakat bu ismi hiç bir Japon taşıyamaz.

Hükümdarın oturduğu bina da hususî kıymeti haiz mukaddes bir yerdir. Japonlar her sabah kalktıkları zaman bu binaya karşı rükua varırlar. Bilhassa leyli mekteplerde, hele as'eri mekteplerde bu, büyük merasimle yapılır.

Japon milleti (Bansai) yani bin yaşa diyerek hükümdara dua ederler.

Japonların itikadına göre hükümdarın oturduğu saray Japon milleti gibi ebedidir.

Japonların milli işareti 16 yapraklı Brizantem veyahut 16 oklu güneştir.

Hükümdarın bütün arabalarında ve hususî eşyalarında bu işaret muhakkak bulunur.

Hükümdar çok mukaddes olduğu için halk tarafından görülmez. Hattâ hükümdarın geçeceği yollarda ne kadar evler, dükkanlar, hattâ apartmanlar varsa, sokağa nazır olan pencerelerini, kapılarını örterler. Esasen halk kapamasa bile bir emirle bu yapılır.

— Hükümdar geliyor.. Pencere-ler kapansın.. Münadilerin bağırması üzerine

Hükümdarın kanındaki kudsi zerreler güneş ilâhına kadar dayanır

Japon hükümdarı geçerken bütün pencereler kapanır, kimse bakmağa cesaret edemez, ortalığı kudsi sükût kaplar

Hükümdarın oturduğu bina Japon milleti gibi ebedidir. Her Japon sabahleyin kalkınca bu binaya alnını çevirerek tâzim vazifesini yapmağı bir borç bilir

derhal pencereler örtülür, hiç kimse de pencere aralığında bile bakmaya cesaret etmez. Çünkü itikad, bunu yapmaya mânidir.

Bugünkü Japon hükümdarı Majeste Hiro Hito'dur. 36 yaşına basmış olan Majeste resmi günlerde merasimlere iştirak eder. Kendisinin (Beyaz kar) ismini verdiği atın râkibi olur ve merasim yerine gelir.

Bu, Japonlar için çok büyük bir sevinç doğurur.

Maamafih hükümdarın iştirak ettiği merasim pek mahduttur. Kendi namlarına resmi toplantılarda biraderleri Prens Chichibu bu lunur.

Japonya veliahdı 23 Birinci kânun 1933 de doğmuş olduğuna göre henüz 4 yaşındadır.

Majeste Hirohito'nun yegâne oğlu olan veliaht, çok zinde ve çok zekidir.

Majeste Hirohito çok bilgili ve çok kuvvetli bir idare reisi olduğu için bütün memleketin, kalpten gelen itimadını kazanmıştır.



Japon hükümdarının kardeşi Ehichibu [Bu zat hükümdar namına merasimlerde hazır bulunur]



Bütün Japon mekteplerinde sabahları talebeler hükümdarın oturduğu tarafa dönerek merasim yaparlar. Bu dini ve aynı zamanda milli bir törendir. Asırlardır devam eden bu an'aneyle bütün Japonlar sadık kalmak mecburiyetindedirler.

HIKAYE

Şerif Hulûsi

Kurt mahkemesi



Manastır günlerdenberi karlar altında idi, yakın kasaba ile münasebet kesilmişti. Bütün ağızlarında: «Köye kurtlar inmeğe başlamış!» sözü dolaşmağa başlamıştı. İhtiyar genç, bütün keşişler, dinî ri-yazinin pek az tahammül edilebileni açlığa kendilerini hazırlamanın fecaatini biliyorlardı. Beş altı senede bir bu felâketin manastırı tehdit ettiğini hatırlayan bir papas: — Bu defaki tehlike bende dehesetli hissikableylukular doğuruyordu, dedi.

Öteden bir başkası:

— Biz, hazreti İsan'ın çobanları, ondan gelen felâketlere tevekkülle. derken, baş papas, beyaz sakalını sıvazlayarak, dindar ve kendisini Allahın oğluna vakfetmiş dostunun sözünü kesti, ve:

— Bu bizim için semavi bir tecrübe! diye ilâve etti.

Gece ile gündüzün birbirine nasıl karıştığı pek sezişliyen bu kişiler hakikaten büyük bir tecrübe idi, fakat on beş gündür her tarafı kaplayan bu karın doğurduğu sefalet dinin verdiği tevekkülle de aşmağa başlamıştı.

Karın beyazlığı üstüne solgun bir sarılık halinde doğan bir sabah, ihtiyar baş papas bütün din havarilerini başına topladı ve şunları söyledi:

— İnsanları doğru yola götürmek vazifemize devam edebilmemiz için yaşamağa mecburuz. Binaenaleyh, köyden imdat getirmek üzere aramızdan birinin, büyük ve bize yakışan bir fedakârlığa girişmesi lâzım. Bu sabah uyandıgım zaman uzun ulumalar işittim. Kurtların manastıra yaklaşmakta olduğunu tahmin ediyorum.

Herkes susuyordu. Ve yahut dinliyenler bu fedakârlığa lâyık olup olmadıklarını tağammüse dalmış-

lardı. Uzun süren bu sükût devamınca, baş papas etrafındakilere mânâlı nazarlarla bakıyor, din için aklıktan daha büyük bir tecrübeye ölüm tecrübmesine kalkışabilecek olanı araştırıyordu. Bir aralık bir kışları bıyıkları henüz terlemiş, genç ve güzel, bütün kadınlar da en gizli arzuları uyandıran papas üstünde durdu:

— Hristodulos, dedi, bu işi sen yapacaksın. Rabbimize lâyık olduğuna ispat edeceksin.

Genç papas, mâsum bakışlarıyla büyük adama baktı, sonra garip bir tevekkülle gözlerini indirdi. Böyle mühim bir vazifeyi reddedemedi. Düşünüyör değildi, fakat girişeceği bu ölüm tecrübesi'nin dehşetini bütün fecaatle duyuyordu. Fakat, derhal:

— Evet, kabul ediyorum! demekten kendini menemedi, ve bunu söyleyince de büyük bir rahatlık duydu. Ayaga kalktı, büyük adamın elini öptü, ellerini semaya kaldırdı, kısa süren bir duadan sonra, haç çıkardı, odasına gitti, atkılarıyla yüzünü gözünü sardı, ağır ve siyah pelerinine büründü. Dostlarının hayret ifade eden bakışları arasında büyük bir kahraman edasıyla merdivenleri indi, papasların odalarıyla çevrelenmiş avluya çıktı. Dize kadar gelen karın içine girmülünce, bütün vücudunda bir ürperme hissetti. Bir kaç kişi manastır kapısının açılmasına yaradım ettiler. Büyük ve korkunç bir mücadeleye atılan genç papas, son bir defa kendisini insanlığa götüren manastıra baktı, ve yürümeğe başladı. Yaz günlerinde iki saat süren bu yolu yürümeğe nasıl tahammül edeceğini hiç düşünmedi. İçinde büyük bir heyecan vardı. Kulâğına uzaktan uluma sesleri...

(Devamı 6 ncı sayfa da)

Büyük Harpte Türk Bahriyelileri Nasıl döğüştüler

Tefrika No. 4

Yazan: Zeki Cemal

Hayır... Ateş olmuş bu beş gemi üzerine yağıyordu.

Rus muhripleri ateş sağnağına daha doğrusu Yavuz'un belâsına uğradıklarını anlayınca deli gibi başlarını çaresizce bakmağa sa-vuştılar.

Son sür'atle ve zorla ateş menzillerinden uzaklaşarak liman içine atıldılar.

Prut ismindeki mayn gemisine bu felâket karşısında teslim olmaktan başka çare yoktu. Fakat o bunu yapmak istemeyince iki torpil cezasını verdi.

Karadenizin doymak bilmiyşi ağzı bu gemiyi de yuttu.. Muret -

tebattan yetmiş kişi ve iki zabıt kaynıyan suların arasında Samsun muhribinin kahramanları tarafından kurtarıldı.

Ayda ismindeki kömür yüklü nakliye gemisi daha akıllı çıktı. Beyaz bayrağını çekerek Türk bayrağına teslim oldu.

Ağz ağza kömür dolu olan Aydanın ismi değiştirildi ve (İğne ada) olarak boğazdan içeri girdi. (Bu gemi umumî harpte batmıştır)

Yavuz o gün Midilli gibi vazifesini yapmış ve Karadenizin Boğaza doğru akan dalgalarını kovulmuş kovalıya Boğaziçine girmişti. Amiral Suşon memnundu.. Çün-

kü Kayser Vilhelmden aldığı emri tamamen ifa etmiş, Türkleri harbe sokmuş ve Rus istihkamlarını susturmak suretile bir de zafer elde etmişti.. Yavuz da yarananmıştı.. fakat ne zararı var..

Bir gün sonra gelen kömür yüklü vapur da bu zararı kat kat telâfi edebilirdi.

Şimdi Hamidiyedeyiz!..

Hamidiye... Balkan harbinde dünya denizciliğinin unutulmaz sayfalarını yazan Hamidiye kruvazörünün ismi bütün Rus donanmasını korkutmağa kâfi idi..

Daha iki yıl evvel yapmış olduğu kahramanlıklar Rus donanmasında âdeti efsanevi ve esrarengiz bir destan olmuştu. Rus bahriye mektebinde bile Hamidiyenin kahramanlığı tam 4 ay ders olarak talebelere verilmişti.

İşte tam 4 ay kulakları kahramanlığı ile dolu olan Türk gemisi ile karşılaşacaklar.. Hamidiyenin vazifesi çok zordu.. Çünkü yalnız başına idi.. Ne Midilli gibi yanında Berki

Satvet ne de Yavuz gibi iki muhrip bulunuyordu.

Yapayalnız Kırım sahillerini Feodosyayı topa tutacak ve asırlarca Türk kahramanlarının, Türk akıncılarının şarkılarını dinliyen Kırım üzerinde Türk topraklarına sesini yükseltecekti..

Hamidiye gece yarısı Midilliden ayrılmış ve şimale doğru bir rota vererek Kırma doğru ilerlemişti.

Ortalık henüz ağarıyordu.. Bu dakikada Midilli Novorosiski de ve Yavuz da Sivastopol önlerinde Gayreti Vataniye ile Muaveneti Milliye de Odesa önlerinde vazifelerini yapıyorlardı.

Hamidiye Feodosya önlerine geldi. Ve hiç korkmadan, yılmadan tâ limana kadar sokuldu. Ve sonra işkeleden büyük bir filika indirdi. Gemtin direğinde dalgalandan Türk harp bayrağı Feodosya hal-kını müthiş bir endişeye sevk etmişti. Alaca karanlıkta gelen bir misafirin bilhassa Hamidiye olma-şehr in muhafazasına memur olanlara da dehşet saçmıştı.

Hamidiye artık memnundu.. gemiciler yaptıkları işden büyük bir sevinç içinde yüzüyorlardı. Vakit öğle olmuştu..

Yemekten sonra bataryalardaki hazır ol çanları yine çaldı..

— Ne var?..

Demeğe kalmadan ufuktaki Rus şilebi herkesin gözüne battı.. Çanakkaledeki gözcüye de tam malûmat geldi.

— Bir Rus şilebi geliyor..

Artık Hamidiyenin neş'esine ölçü yoktu. Demek bir av daha geliyordu.. oh...

Hamidiye dönüş yolunda bile bir iki zafer daha elde edecekti..

1 saat sonra şileple Hamidiye karşı karşıya geldiler..

Menzil hattına giren şilep derhal cezasını buldu..

— Ateş...

Mermiler yağıyor ve tam hedefini bulmakta güçlük de çekmiyordu.

Yarım saat sonra koskoca şilepten hiç bir iz kalmadı.. o da 29 teğrinievvil kurbanları arasına gir-

miş ve limandaki gemiler gibi Karadenizin dalgaları arasında kaybolmuştu.

Artık son vazifesini yapan Hamidiye Karadenizin güzel sularına kapılarak, İstanbul boğazına doğru ilerlemeğe başlamıştı.

Flaka büyük köpüklerle saçarak limana doğru ilerledikçe korku artı-tı.

Ve biraz sonra limana çıkan Türk bahriyelileri karşısında hiç kimseyi bulamadılar. Muhafaza memurları çoktan kaçmışlardı.

Hamidiye kumandanı şehir halkına 2 saatlik bir mühlet verdi.

Bu mühlete göre her kes şehirden çıkacaktı. Aksi takdirde bombarduman esasındaki zarardan mes'uliyet kabul edilmeyordu. Rus kumandanına Türkün âlicenap

karakterisine bugün değil asırlar denberi vakıftı. Büyük dedelerin den 17 asırdan bugüne kadar mütemadiyen Türklerin karşısına çıkan Ruslar; harp esasındaki sükûdetine mukabil iselerde hattâ halkı...

(Devamı var)

Londra

İngiliz polis teşkilâtı nasıl çalışır?.



Bir İngiliz polisi bir cinayeti tesbit ediyor

Scotland Yard. Bu kelimenin ifade ettiği mânâ bizim memleketimizde meçhuldür. Fakat İngiltereyi, hele bir kere Londrayı ziyaret edenler Scotland Yard'ın ne demek olduğunu çok iyi bilirler. Scotland Yard, lâaletayin sı asrımızın sanki bir sihirbazlık merkezidir.

İngiltere topraklarında bir felâkete mi maruz kaldınız? Bu merkez, sihirbaz benzer memurların aradığını derhal bulurlar. İngiltere nasıl üzerinde güneş batmayan beş kıta üzerinde yerleşmiş bir devlette polis teşkilâtı da aynı şekilde 5 arz parçası üzerine kol budak salmıştır.

Londra'nın en merkezi yerinde bulunan bu binanın gizli salonlarında bütün dünyanın tanınmış veyahüt bir kere cinayet işlenmiş bütün şahsiyetlerinin dosyaları vardır. Parmak izleri, kartotek, dosyalarda her şahsın aile hayatından itibaren cinayeti işlediği zamana kadar geçirdiği bütün hayatı yazılmıştır.

Bu polis teşkilâtına mensup olan polisler bizim bildiğimiz gibi ağıktan çalışmaz. Bunlar gizli teşkilât olup İngiltere topraklarına ayak basan her şahsın kim, ne, ne için geldiğini tesbit ederler. Bundan sonra bütün hareketini takip ederler.

Aslen İngiliz tabiiyetinde olan her şahsın da hakkında mufassal malûmat vererek vaziyetini kontrol ederler.

Dosyalar, cinayetin ve kötülüğün muhtelif şekillerine göre hazırlanmış olduğundan en ufak bir harekette bulunan şahsın dosyası o bencinin masasından çıkarılır.

Scotland Yard'un en mühim hususiyetlerinden biri de gizli poliyetiştirmek için tam bir mektep olmasıdır.

Dünyanın hiç bir yerinde polis itibarıyla bu kabil teşkilâtı olan mektep yoktur.

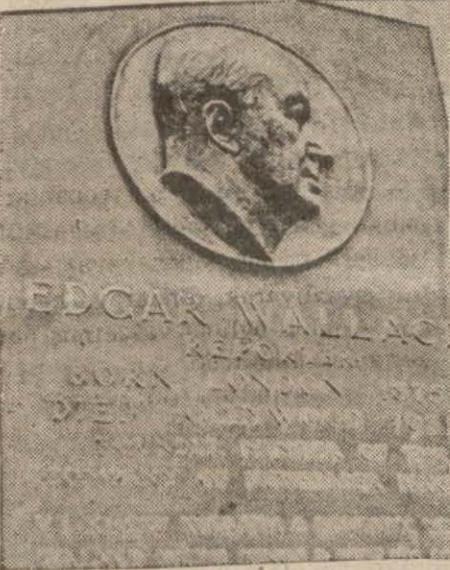
Scotland Yard'un alt katta (siyah müze) denilen bir salon vardır. Burada şimdiye kadar yapılan en mühim cinayetlerin tablolarından itibaren canlı şekillerine kadar her türlü hatıraları bulunur. Bundan başka cinayetlerde kullanılan muhtelif âletler, ve cânilerin kendilerini saklamak üzere akla ve hayale gelmeyen fakat hakikatte tatbi edilmiş bütün kurnazlıkları âletleri de, burada toplanmıştır.

Polis mesleğine girmek isteyen evvelâ bu şubeye verilir. Burada kabiliyetine göre aylarca staj görür. Ondan sonra da makyaj kısmına verilir.

Burada her polis yine kabiliyetine göre makyaj yapmak suretiyle kendini gizlemek mecburiyetindedir. Bunu öğrenmek pek kolay olmaz. Fakat muvaffak olanlar en kısa zamanda terfi ederek iş masasına verilir. Bu masada ar-

tık cânî ile tam mânâsile karşı kaşıya gelmiştir.

Scotland Yard'un salonlarında iş masasından birisinde bir gün saotahtan akşama kadar otursanız, en feci ve tüyleri ürpertici romanlardan daha fazla dehşet içinde kalırsınız. Câninin gayet mâsum bir tavırla gözlerini öne eğerek anlattığı faciâ o kadar dehşetlidir ki, bu vaziyet karşısında ilk devrelerini yaşayan bir çok po-



Eserlerinin mevzuunu İngiliz polis merkezinden alan meşhur polis romanları muharriri Edgar Vals namına yapılmış şeref levhası

lisler düşüp bayılmışlardır.

Scotland Yard'a mensup olan polisleri hiç kimse tanımaz. Bu teşkilâtın memurlarının girip çıktıkları daire kapıları daima kapalıdır. Burada her gün için gizli bir parola vardır. Bu parolaya göre kapıdan girmek imkânı vardır.

Teşkilât adamlarına Bobby ismi verilir.

Bobby'ler en büyük ve en esarengiz vazifede rol alanlardır. Kendileri bugünkü medenî hayatın

bütün âletleriyle mücehhezdir. Cevrad'osundan tutunuz da tabancasına kadar her şeyi vardır.

Bu polislerden bir kısmı da otomobillidir. Bunların otomobilleri, bildiğimiz vesaiti nakliyeden bir araba değil, bilakis seyyar bir istihkâmıdır. Yahut cephane deposudur.

Scotland Yard'un yaptığı işlerin ne kadar mühim ve bütün dünyaca âlâkalı olduğunu Edgar Wallace isbat etmiştir.

Mevzularını daima Scotland Yard'tan almış olan Edgar Wallace bugün dünyanın en meşhur polisi, romanı yazan bir muharriridir.

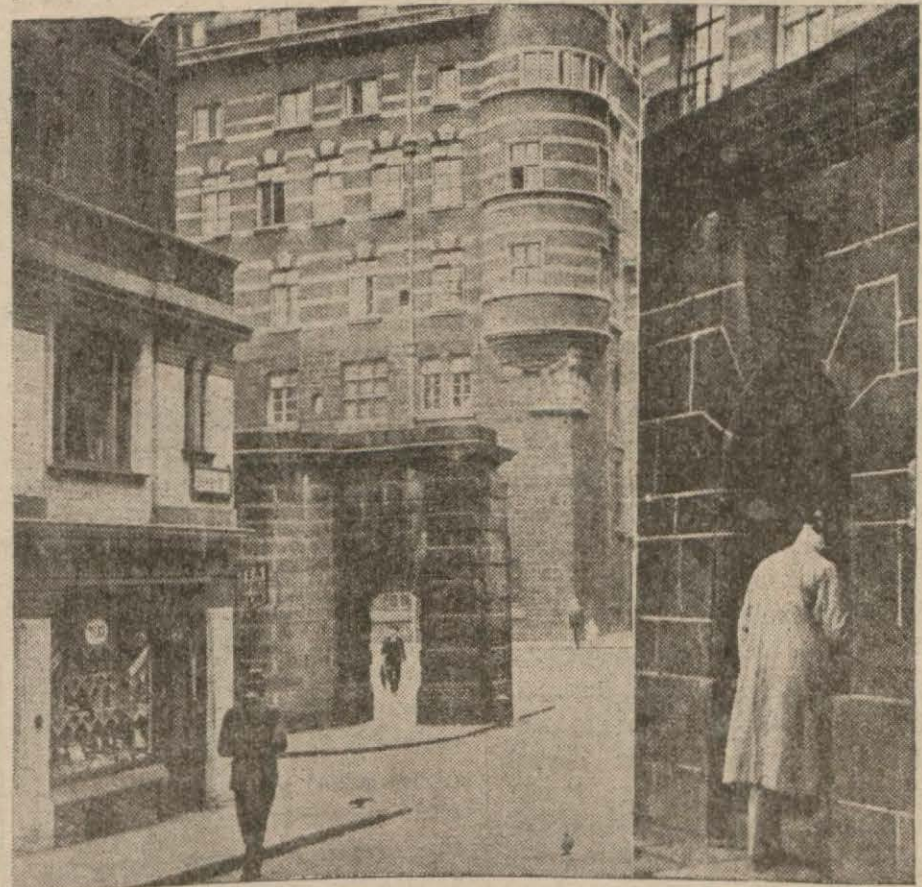
Hattâ (Son Telgraf) 'ın yedinci sayfasında bile (Muammer Alatur) tarafından dilimize tercüme edilen (Edgar Wallace) 'ın en meşhur eserlerinden biri vardır.

Türkiyede bile bu kadar meşhur olan Edgar Wallace'in eserlerinin tercüme edilmediği hiç bir dil kalmamıştır. Bu meşhur adamın kabartma resmi ve hatırası bu binada şeref levhasındadır.

ZEKİ

Diş Fırçaları Tehlekeli!

İsviçreli bir doktor, yaptığı tetkikler neticesinde diş fırçalarının insanlarda apandisit sebebiyet verdiğini iddia etmektedir. Şimdiye kadar meyva çekirdekleri, yumurta kabukları yüzünden ileri geldiği zannedilen apandisit bilhassa diş fırçalarından kopan kıllardan ileri geldiği anlaşılmıştır. Bu doktor yaptığı apandisit ameliyelerinin yüzde altmışında hastanın kör bağırsağından dil fırçasının kullarını çıkarmıştır.



Londra'nın merkezinde polis müdürünün muhteşem binası. Sağ kenarda: Bir polis memuru kimseye gözükmeden vazifesine gidiyor

Ses ve kadın

Şarkılarını dinlediğimiz güzel sesli kadınlar söylüyor:



Bayan Muallâ sahnede geçirdiği ilk heyecanın hatıralarını anlatıyor

Kadınlar hangi tip erkeklerden hoşlanırlar, bunu bayan Muallânın ağzından dinleyiniz

Dediğim vakit:

— Hayır.. cevabını verdikten sonra ilâve etti:

— Senede yirmi beş, 30 kat elbise yaparım.

Güldüğümü görünce:

— Modaya uymak için fazla elbise yaptırmamın sebebi sahne içindir. Sahneden uzaklaştığım gün, tabii bu kadar cömert olamam.

Sahne için bu kadar elbise yaptırarak fedakârlığına katlanan sevimli artiste sordum:

— Sahneden maddeten memnun musunuz?

— Şöyle böyle..

—

Artistin biraz da gönül işlerine ait düşüncelerini öğrenmek fırsatı

— Muallâ, söyle de arkadaşların öğrensin.

Hocanın bu sözü beni sevindirdi ve ben de arkadaşlarıma, öğrendiğim şarkıyı öğrettirdim.

Geçen sene gazete ve duvar ilanlarında «İzmirli Muallâ» diye reklam edilen muganniye İzmirli değil, meğerse tam İstanbullu imiş. Şimdi İstanbul'da bir gazinoda şarkı söyleyen sanatkârı dinlemek için, bütçelerinden mühim bir parayı ayırarak onun bulunduğu gazinoya koşanlar o kadar çok ki..

Sürekli alkışlar sona erdikten sonra kendisi sahne arkasında konuşmak fırsatını elde ettim.

Sevimli sanatkâr:

— 10 dakika bir vakit var, diye söze başladı. Fakat ne de olsa.. Bir gazetecinin, bir sanatkârı ko-

nuşturması ne kadar kolay.. — Siz hakikaten İzmirli misiniz?

dedim.

Bu sualim artisti söyletmiye کافی geldi.

— Hayır, dedi, ben İzmirli değilim. İzmirli beni sevdiikleri için bana bu ismi verdiler. Ben İstanbulluyum. Bostancıda oturuyoruz, Hattâ Bostancıda dünyaya geldim. ailem beni ilkmektebe verdi. Ora-



dan, biçki, dikiş mektebine gittim. sonra...

Kıymetli sanatkâr, burada gülümseye başladı..

— Sonra.. evlendim..

Penim küçükken musikiye pek fazla merakım vardı. Bu merakım da sesimin güzel olmasındandır. İlkmektepe iken musiki derslerinde birinci idim. Hocanın bir kere söylediği şarkıyı, güfte ve bestesile derhal öğrendim. Hocam memnun olur ve bana:

— Aileniz?

Kaşlarını kaldırdı, kederli bir bakışla:

— Ailem mi!.. Benim ailem, diyebilirim ki, İstanbul'un en mutasap ailelerinden biri idi.

Kocamdan ayrıldıktan sonra hayatımı kazanmak mecburiyetinde kaldım ve musiki dersi almya karar verdim. Bir sene musiki dersi aldıktan sonra 18 yaşında sahneye atıldım. İşte o zamandanberi sahnedeyim.

— Sahneye ilk defa ne zaman çıktınız?

— 1932 senesinde, İzmirde ilk defa sahneye büyük bir heyecan ve korku ile çıktım. Kendimce pek fena okuduğumu tahmin ettiğim şarkılarım alkışlanınca, cesaretim arttı. O vakittenberi muvaffakiyetimi muhafaza ediyorum.

— Plâklara okudunuz mu?

— İlk okuduğum plâk, Sahibi'nin Sesinde (Yanık Ömer ile millî bir şarkı olan Memesiz Fatma) dır.

— En büyük gayeniz nedir?

— Mesleğimde yükselmektir; fakat en büyük emelim, Işık lisesinde okuyan altı yaşındaki çocuğumu cemiyete faydalı bir unsur olarak yetiştirmektir.

— Hayalperest misiniz?

— Hayır.. Hattâ hayali genişleten alkol ve sigara gibi şeyleri de kullanmam.

— Ev işlerini sever misiniz?

— Oh! gündüzleri bütün meşguliyetim ev işleriyle uğraşmaktır. Yemeklerimi kendim pişirim ve hattâ terziye para verdiğim halde, terziye yardım etmekten zevk duyarım.

— Bütün kadınların hastalığı olan moda hastalığına müptelâ mısınız?

— tını elde edince, o:

— Tabii.. her insan gibi ben de gönül maceraları belki geçirmişimdir..

— Diye atlatmak istedi.. Ben de üstelemedim:

— Hangi tip erkekleri seversiniz?

Zil çalışıyordu, sahneye çağırıyordular. Sahneye giderken:

— Her halde kendi tipimdeki erkekleri severim, dedi, ve sahneye gitti.

Niyazi Acun

Azerbaycanlı Leylâ



Azerbaycanlı sanatkâr bayan Leylâ altıncı yıl dönümü münasebetile bir mäsamere verecektir.

Üç komita

Makedonya komitacıları arasında 13 yıl

- 32 -



Yüce Atatürkün dünya yüzünde yaşayan bütün Türklere bahşettiği büyük iniklâbın Tuna nehri boyundaki filizleri

Bulgaristan Türkleri (Turan) namile birlikler teşkil etmişlerdi. Kültür, hars, spor ve jimnastik işlerle uğraşan bu birliklerin kasaba ve köylerde 87 şubesi ve 7000 azası vardı. Rusçuk şubesinde mukayyit olan kız ve erkek azaların sayısı 300 idi. Ve Rusçuk şubesi, diğer şubeler arasında en çalışkanı idi. Fakat, komitacılık zihniyeti münevver Türk gençlerini Rusçuktan uzaklaştırıp anayurda göç etmeye mecbur ettiği için Turan teşkilatı da muattal bir halde kaldı. Resimdeki Rusçuk Turan Cemiyetinin (küçük yigit kızlar) şubesinde ve muallim Naciyenin idaresi altında terbiye edilen Türk yavrularıdır ve Ro-Ko-Ko balelerinde görülmektedirler.

İçinde "Alişimin kaşları kara" türküsünü her Türk, içini çekerek dinlemektedir. Rusçuk sâhilleri Alişe mezar olmuştur. Bu mezar, Türkün kalbine yaşamakta, zihninde efsaneleşmektedir. Ben trenle Rusçuğa giderken Tuna sâhillerine ilk göz attığım zaman, yıllardanberi hep Alişi aramışım. Jandarmanın emri altında Alişin nişanlığının memleketinden Alişin mezarının bulunduğu memleketi götürülürken bu defa yine serin esen Tuna rüzgârları karşısında kendinden geçmiş gibi zevk. Hi bir sarhoşluk mahmurluğu içinde gibi idim.

Karşı sâhillerde Romanyanın (Yergök) iskele ve kasabası görülmektedir. İnsan, başka bir devlet olan beriki sâhilden, bağırır, yabancı bir memleket olan diğer sâhilden duyulacak. Tabii hudut olan Tuna, bir çok devletleri birbirinden ayırırken, Romanyanın Orşova iskelesi karşısında ve meşhur Demirkapı önündeki şirin ve tarihî Adakale, bir gelinin başına konulan zümrüt taç gibi Tuna nehrinin ortasında pırıldayıp durmaktadır.

Burada yaşayan 120 hane Türk, müttefik ve dost Romanya kralı Karol'un hususi bir âlâka ve sempatisine maliktirler. Romanya kralı bir kaç kere Adakale'ye gitmiş ve Türkleri etrafına toplayıp dertlerini sormuş, arzularının derhal tatminini emretmiştir. Bunun için orada yaşayan Türkler hayatlarından çok memnundurlar. İki yıl önce bir Macar vapurunda çalışan Adakaleli bir Türk genç Tuna üzerinde işliyen Macar vapurlarının birinin kamarasında benimle tanışmış ve fevkalâde itibar ettikten sonra ezberlediği şu şiiri okumuştur:

Bir yayla rüzgârına hasretimi bağlarım,
Bir hasret şarkısıdır damarlarım-
dan akan
Ben bugün Tuna gibi içinizde çağlarım,



Rusçuk Türk gençlerinden bir grup, Tuna nehri kenarındaki mahzun ve mükedder söğüt dallarıyla sarmış, dolaş olurlarken...

Yeni sanayi hamleleri
Her gün bir yeni fabrika bacası tütüyor

Şeker fabrikalarımızın beşincisi de yakında tesis ediliyor

Yurt içinde, hemen her gün yeni bir fabrika bacasının tütmeğe başladığını, yahut yeni bir fabrikanın temellerinin atıldığını görürüz. Cumhuriyet Türkiye'si, memleketi, uzun asırlar mahrum kaldığı endüstriyi hediye etmektedir. Yeni fabrikalarımız, he bakımdan faydalıdır.

Bir iptidai malzeme halinde, dünya piyasasının isteklerine uymak mecburiyetleriyle bazan çok ciddi fiat düşmelerine uğrıyan bir takım mahsullerimizin, yeni fabrikalarımız sayesinde sabit bir kıymete kavuşmakta olmalarını memnuniyetle karşılamak lâzımdır. Kombinalar, bu bakımdan yüz binlerce çiftçi ailesini kuruntu ve üzüntüden kurtarmış, bunlar emin bir istikbal ve hayat temin etmiş birer değer olarak hatırlanmalıdır.

Fakat bizce en mühim olan ve takdirle anılması icap eden en esaslı hareket, yepyeni bir çalışma mevzuu yaratmış olan fabrikalarımızla tahakkuk etmektedir. Şeker, kâğıt, sömi-kok.. gibi yalnız dışarıdan gelen ve paramızın büyük milyonlar halinde dışarıya akmasına sebep olan ihtiyaçların, artık memleket içinde temin edilir olmaları, gerçek, umumi refahla mühim bir ölçüde hizmet etmiştir. Meselâ, şeker sanayiimizin Türkiye'de on üç milyon liralık bir hareket yaratmakta olması küçük görülecek bir netice değildir.

Kaldı ki, dünyanın bugünkü gelişinde her memleket, her türlü ihtiyaçlarını kendi başlarına temin, kendi yaptırarak kavrukları gibi kat'î bir mecburiyet karşısında bulunuyor. Ve şurası muhakkak ki şeker de, buğday (un), arpa, silâh, kömür gibi bir milletin kudret ve istiklâl derecesini şekillendiren mevzurlar arasında yer alıyor.

Döviz güçlükleri, başka memleketlerin büyük stoklar yapmak kararlarıyla şeker katmaz olmaları gibi vaziyetler nazarı dikkate alınmаса bile, Türkiye'nin şeker ihtiyacını tamamen, hattâ fazlasıyla memleket içinde temin etmesinde ki mecburiyet, yukarıdaki izahın kendi kendine tebarüz eder.

Bu düşünceler altında, beşinci şeker fabrikasının kurulması kararından dolayı duyulan sevinçimiz, binlerce vatandaşın daha kendilerine yeni ve kazançlı bir iş bulacağını da hatırlayarak büyük bir ölçüde artmaktadır.

1936 da 65.885 ton şeker istihsal edilmiş olmasına rağmen ihtiyacın artması sebebiyle dışarıdan 20.177 ton şeker satın alınmasına mecburiyet hasıl olduğu ve böylece beşinci bir fabrika kurulmasının tekarri ettiği düşünülürse, çiftçi hesabına büyüyecek iş hacmini hesaplamak hiç güç olmaz. Kısa bir hesaptan çıkan netice şudur ki, yeni fabrika kurulması kararı, aşağı yukarı 15.000 çiftçi ailesine pancar ekmek fırsatını verecek ve bu, memleketi üç milyon liralık yeni bir hareket doğuracaktır.

Her çiftçi ailesinin rüçuk büyüklüğü sekiz kişiden ibaret olduğu nu kabul edersek yeni şeker fabrikasından 120 bin vatandaşın istifade edeceğini kolayca anlarız.

Başka memleketlerin şeker ihtiyacını harp stokları yapmakta oldukları ve harp esnasında fabrikaların az çok tahribe uğrayacakları yanyana getirilmek suretiyle mesele mutalea edildiği zaman şeker fabrikalarının, normal ihtiyaçların üstünde bir çalışma kudretine malik olarak vücutte getirilmelerinin icap ettiği kolayca tebarüz eder.

Beşinci bir şeker fabrikasının kurulmak istendiği şu sırada fabrika sayısının mümkün olduğu kadar fazla olması ve muhtelif sahalarında kurulmasındaki faydaları da hatırlatmak isteriz. Fabrikaların teaddüdü, teknik ziraat bilgilerinin yayılması neticesini verecektir. Eskişehir, Alpullu, Turhal, Uşak muntakaları çiftçilerinin vasıta ve bilgi bakımından dünkü ve bugünkü vaziyetleri bize bu hususta güzel örneklerdir.

Yeni şeker fabrikaları, büyük bir vatandaş külesine ve memleketi temin edeceği menfaatlerle hepimizi sevindirmelidir, kanaatindeyiz.

HİKÂYE

Kurt mahkemesi

(4 ücüd sayfadaki devam)

geliyordu. Her adım atışında bu seslere biraz yaklaşıyor gibi idi. Fakat, henüz ölümün hayşetini duymuş değildi.

Saatlerce yürüdü. Her an yaklaşan ve uzaklaşan ölüm tehlikesi arasında köyün damlarını gördü. Vaktin ne kadar geçtiğini bilmiyordu. Yorulmuştu, karlar üstünde yatarak biraz dinlendi. Taze bir enerji ile yoluna devam etti. Köye gelince, ilk hatırlanan gelen büyük meydanındaki kahveye uğramak oldu. Bu uzun yolu felâketsiz kateden papası gören köylüler onu derhal sobanın başına oturtular, ve hayretle süzmeğe başladılar. İhtiyarın biri:

— Hangi cesaretle yollara düştünüz! dedi.

Papas muzaffer bir eda ile:

— Manastır büyük bir tehlike geçiriyor, kurtlar tarafından muhasara edilmek üzereyiz. Bize yardım etmeniz lâzım.

Aynı ihtiyar:

— Bize doğru yolu gösterenlere yardım için böyle bir fırsatı hangi dindar kaçırmak ister? Diye ilâve etti.

Orada bulunanlar dehral karar verdiler. Köyün iyi silâh kullanan on delikanlısı ile tecrübeli üç ihtiyar bu vaziyete memur edildi. Zahirde yüklü bir atla hemen o gün ortalık kararmadan, avcılar, önde rahip karlı yollara düştü.

Kafile, o gece büyük bir müşkülâtla manastıra gelebildi. Papasların yüzlerinde genç ve fedakâr dostlarına karşı büyük bir minnettarlık hissi okunmakta idi.

O gece, avcılar kurtların nasıl öldürülebileceğini münakaşa ettiler. Nihayet ihtiyarlardan birinin

ileri sürdüğü yeni fikir kabul edildi.

Ertesi sabah sesler çok yakından işitilmeye başladı. Gençlerden bir kaç berabercele getirdikleri atı manastır haricine çıkardılar. Ve karlar üstünde öldürdükten sonra, sürükliyerek avluğa kadar getirdiler. Büyük kapı açık bırakıldı. Fakat, en yakın odaların birinden idare edilmek üzere, birden kapanabilmesi için de tertibat alındı. Avcıların her biri, avluğa açılan odaların pencerelerine yerleştiller, ve silâhlarını hazırladılar.

Kan kokusunu duyan aç kurtlar yavaş yavaş manastıra yaklaşıyorlardı. Seslerinde, sabahınberi hissedilen acı uluma yerine, bir sevinç ifadesi seziliyordu. Nihayet manastırın kapısı yakınlarına kadar gelince, durdular, ve uzun süren ulumalardan sonra, araların dan birini kan izini takip için ayırdılar. Fedai kurt kan lekelerini koklayarak ilerledi, atın bulunduğu avlının ortasına kadar geldi. Hayvan da usun uzadıya kokladı, etrafa bakındı, tehlike mevcut olmadığına kani olunca geri döndü, ve kendisini bekleyen arkadaşlarının yanına gitti. Tekrar ulumalar başladı, kurtlar büyük bir emniyetle ilerlemeye karar verdiler. Manastırın kapısından girince, büyük bir sevinçle leşin üstüne atıldılar. Fakat, bu sırada manastırın kapısı gıcır ile kapandı, tuza silâh sesleri takip etti. Bununla birlikte, kurtlar derhal toplandılar, fedailik eden kurdu ortalarına aldılar. Yine uzun süren ulumalardan sonra, verdikleri kararları tatbik ettiler: Hilenin farkına varamayan zavallı kurdu parçaladılar, ve feci akibetlerine büyük bir tevekkülle razı oldular.

Eski İstanbul batakhaneleri:

KUMAR.

Yazan: M. S. ÇAPAN

İkinci kısım

- 32 -

Artık, ne zabıta ve ne de Beyoğlu kabadayıları kapıya asılıp "Haraç!," isteyebilirlerdi. Çünkü Fehim kumarhaneyi himayesine almıştı.



Pokeri çok iyi oynayanlardan eski İstanbul mef'usu Kırkor Zührap

Şarpuinin feryatlarına hizmetcının haykırıları da karıştı:

— Hırsız var, imdad, adam öldürüyorlar!..

Bir namlu darbesi, hizmetçinin haykırışını ağzına tıkadı, dişleri kırıldı, yüzü gözü kan içinde yere yuvarlandı. Süreyya, elindeki tabanca ile kadının çenesini dağmış, istidmat sesini ağzında boğmuştu.

Salih, Şarpuiyi, gömleği yırtılmış, topukları pembe güvercin gâfalarına benziyen beyaz ayaklarından terlikleri düşmüş, yarı çıplak bir halde, Anadolu sokaklarının köşesinde, arabaşının içinde bekleyen Fehim (paşa) nın kolları arasına bıraktı.

Arabacı beygirleri kamçıları, Fehim, Ermeni yosmasını kolları arasında sıkıya başlamıştı.

Halvet âlemi arabada başlamıştı.

Fehim o kadar ateşlenmişti ki, şahlanan behimî hislerini söndürmek, tatmin etmek için, hemen oracıkta, arabanın içinde, evinin bir köşesinde yaptığı gibi bir halvet âlemi yapmak istemişti. Bu çılgınca arzusunun yerine getirmek için, yarı baygın bir halde kucağına yatan Ermeni yosmasının dudaklarını, dudaklarıyla aramaya başladı.

Şarpuinin yaptığı ilk hareket, elleriyle bu muhteris ve mütecaviz dudakların, tasallûtuna mani olmaksızın oldu.

Fehim zorladı, öteki başını kollarının arasına gömdü, teslim etmedi dudaklarını... Bu aykırı vaziyet, Fehimi kızdırdı, kızık bir azıya almış haşarı bir at gibi soidu. Sözüldüğü gözleri karardı. Gözleri karardıkça, istahı alevlendi. Kollarının arasındaki kadını sıkıya, kemiklerini kırarcasına sıkıya başladı.

Şarpu bu tazyik altında, iki kuvvetli kolun kırıcı çemberi içinde harap oluyor, üzüldüğü, bütün vücudunun, bir et makinesi içinde ezilip büzülüşünü, kıvrılıp lime lime olduğunu duyuyordu.

Bir an için, akşamdanberi olan biten şeyleri gözünün önünde yaşattı: Bir kaç saat içinde evi basılmış, oyuncuları karakola götürülmüş, bütün mahalle ayağa kalkmış, bekle, zabıta ve polis geldiği halde Fehim'in adamlarına bir şey yapmamış, seyirci vaziyetinde kalmıştı. Nihayet kendisini de kaçırmışlar, Fehim'in kucağına atıvermişlerdi.

Bir kere ökseye tutulmuştu. Bu vaziyette ne yapabirdi? Nasıl kurtulabilirdi bu zorba paşanın elinden!

"Buna imkân var mıydı?

Ne yapmalıydı bunun için!

Dürüst muamele etmek, aksi cevaplar vermek, hakkında hayırlı neticeler doğurmayacak bir hareket olacaktı. Budalaca bir hareket..

Fehim, bir kere parmağını dolağı mı, artık Beyoğlundan değil, İstanbulun hangi köşesine kaçsa, kaçmaya imkân bulup da gizlense, gizlendiği, bucağa da bulur, kendisine rahat vermez, huzur yüzü göstermezdi. Nasıl ki, tekliflerini reddeder etmez, evini bastırmış, yapacağı yapmıştı. Ve şimdi onun kucağında, korkak bir kedi gibi büzülmüş, helecanlar içinde kıvrılıp duruyordu.

Yapacağı şeylere mümânaat göstermek, delice bir düşünce ile, böyle bir aksilik yapmak, hiç de iyi bir sonuç vermiyecekti. Bu budalalığı yaptığı takdirde, bir daha evinde oyun oynatmayacak, gambot alamıyacak, para kazanamayacaktı. Belki de, bu mümânaat canına mal olacak, Fehim beynine bir:

— Tabanca!

Sıkacak, boğrünü bir:

— Kama!

İle delecekti.

Esasen kendisi ne idi?

Günahkâr bir kadın değil miydi?

En güzel, en pahalı elbiseler giyip gezdirdi, arabalardan inmedeği, kulaklarını, ellerini süsleyen küpeler, yüzükler yüzlerce lira kıymetinde olduğu halde, yine ona:

— Oropu!

Demiyorlar mıydı?

Vücudunu kiralamakla geçinen bir kadın değil miydi?

Herkesin kadını!

O halde?

O halde, şimdiye kadar nasıl şunun bunun kadını oldu ise, bugünde bu silsileye Fehim'in adını da katar, bir kaç zaman da onun kadını olur, onu da, Zührabı da bir başkasını da, daha başkalarını da idare eder, bu suretle kârına da zarar gelmez, pokerini de oynatır:

— Para!

Kazanabilirdi. Hele Fehim (paşa) gibi bir hâmisî olduktan sonra ona kimse bir şey diyemez:

— Şeytan!

Bile dokunamazdı.

Kafasında bir an içinde geçit resmi yapan bu düşüncelerin sonuna kararını verdi:

— Yamyam değil ya bu adam!

Sanki dudaklarını yiyecek mi?

Vasfın oynasın onlarla...

Ve bir istırap nidasile, kafasını, kollarının arasından çıkardı.

Gerildi,

Kıvrandı.

Ve sonra nefes alır gibi hafif hafif mırıldandı:

— Of!

— Ay kemiklerim!

— Aman başım!

Fehim sordu:

— Rahatsız mısın?

— Başım çatıyor!

— Neden?..

— Bu da söz mü a paşam! Akşamdanberi çekmediğim sıkıntı, uğramadığım kötü muamele kalmadı. Kaç kere buhranlar geçirdim bayıldım, ayıldım.

— Ne oluyorsun şimdi?

— Kalbim fena çarpıyor!

— Azıcık göğsünü havalandır.

Olmaz mı?

— Bilmem!

Fehimin bu teklifi yersiz bir teklifti. Çünkü, Şarpuinin üze-riade bulunan yegâne elbise, par-tiska bir gecelikten ibaretti. Öyle düğmeleri, kopmaları falan yoktu ki, gevşetsin, göğsünü havalandırsın.. Esasen, göğsü hep meydanda idi kadının...

Fehim, içinde coşan bir zevkin heyecamı titreyen bir sesle:

— Dur, ben sana yardım edeyim.

Dedi. Ve sonra bu çapkın istibdat paşasının, bu çapkın pedişah yaverinin çapkın parmakları, Ermeni yosmasının çıplak göğsünde, omuzlarında, kollarında gezinmeye başladı.

Şarpui mümânaat etmedi. Oksan mıya, sevilmiye mütehassir ve müştak bir kadın, sevilmekten mah-rur bir genç kız gurur ile, çapkın parmakların nüvazilerine kendini bıraktı.

Asâbı teheyhüş içinde kalan Fehim sordu:

— Azıcık açıldın mı?

— Bilmem...

Fehim daha yakına sokuldu, ellerini Şarpuinin boynuna halkaladı, dudaklarıyla ensesine dokundu, öptü, sevdî, okşadı. Ve sonra bir denbire sarıldı. Göğsünün üstünde sıkı, sıkı...

Araba yürüyordu!

Arabada başlıyan halvet âlemi.

Fehim (paşa) nın bu gibi avlar için tahsis ettiği hususi evinde daha geniş bir şekil aldı, halvet tamamı bir hafta sürdü.

(Devamı var)



**Size
HASTALIK
Getiriyoruz.**

Tahtakurusu, sinek, sivrisinek, güve, arı, karınca, örümcek ve bütün haşerati kökünden keser, yuvalarına ve eşyaların üzerine ve odaların havasına ve tahtaların, duvarların kenarlarına, aralarına bolca FAYDA serpiniz ve tahtakurusu yuvalarını

FAYDA ile tahrib ediniz

Bütün yaz bu muzır haşarattan kurtulacak ve rahat edeceksiniz. Bilhassa apartmanlarda, mutfaklarda yemeklerinizi, erzaklarınızı telvis eden hamam böceklerini, aptesanelerde, hamamlarda bulunan küyüçük böcekleri, turtıları, kümes hayvanatında, köpeklerde bulunan pireleri, hayvanlarda bulunan keneleri, bitleri, nebatat ve ağaçlar üzerindeki turtıları behemehal FAYDA ile imha ediniz. Tesiri daha az olduğu halde ecnebi malı diye fazla para koparmak isteyenlerden sakının. FAYDA imaline nazaran daha kuvvetli ve deha ucuzdur. Hasan markasına dikkat! Hasan deposu: Ankara, İstanbul, Beyoğlu, Beşiktaş, Eskişehir.

İSTİFADESINI ARAYANLARA

Beyoğlu, Elhamra Han altında 254 No. da Ali Rıza Canfeşi
MAĞAZASINDAKİ NADİDE KUMAŞLAR
5/4/937 Pazartesi gününden itibaren mahkeme kararıyla
perakende olarak satılacaktır.

İstanbul Belediyesi İlânları

Belediye Turizm şubesinde Müseccel tercümanların, otel ve Acente kondüktörlerinin dört Fotoğraf çekilip bizzat getirmeleri. (B.) (1890)

Devren satılık dükkân

Aksaray Yusufpaşa Topkapı tramvay caddesi köşe başındaki (79) numaralı bakkal dükkânı devren satılıktır. Taliplerin bu adrese müracaatları.

Kadıköy 1 nci S. H. Hâkimliğinden:

Kadıköy Keresteciler arkasında Taşgılar içinde Fuat B. S. 16 Sa. evde oturmakta iken hâleri ikametgâhi meçhul Nezahete.

Kadıköyünde Hasan Paşa M. Fıstıklı E. 19 No. da Yusuf tarafından aleyhinize açılan kira bedelinden ceman on altı liranın tahsili talebi davasından dolayı ilânen tebliğata rağmen mahkemeye gelmemiş olduğunuzdan hakkınızda gıyap kararı verilmiş ve icra dosyasının tetkik edildiğinden ve icra zabıtnamesindeki ikrarınız görüldüğünden bahsile namınıza gıyap kararı tebliği kararlaştırılmış olduğundan muhakemenizin icrası için tayin edilen 19/4/937 Pazartesi günü saat 15 e talik edilmiş bulunduğundan tarihi ilândan itibaren 15 gün içinde muamelâtı yakaya itiraz etmediğiniz ve yevmü muayyende mahkemeye gelmediğiniz ve gıyap masrafını mahkeme veznesine tevdi etmediğiniz takdirde vakıfaları ikrar etmiş addolunacağı H. U. M. K. mevdu mahsusasına tevfiakan tebliğ makamına kaim olmak üzere ilân olunur.

Dans meraklılarına müjde

En kısa bir zamanda iyi dans öğrenmek isterseniz ve ucuz bir fiat ile vakit kaybetmeden dans profesörü Yorgo'ya müracaat etsinler. Adres:

Beyoğlu Tokatlıyan oteli arkasında Topçekenler sokak No. 310. birinci kat.

ZAYI MAKBUZ

İstanbul İdhalât Gümrüğünden 15719 sayılı beyanname üzerine almış olduğumuz 9-3-936 tarihli ve 276295 sayılı makbuzu zayi ettiğimizden yenisini çıkaracağız. Eskişinin hükmü olmadığını ilân ederiz. Fındıklıda No. 126: P. Yerganyın ve ve Ş. S.

KUMBARA

**BİRE,
1000
VEREN
TARLADIR**



**TÜRKİYE
ZİRAAT
BANKASI**

İstanbul Asliye İkinci Ticaret Mahkemesinden:

İstanbul limanına bağlı ve Türk sancağını taşıyan (Eti) vapuru Karadeniz Ereğlisi Çamlı ocağından aldığı kömürleri hamil olarak 7-237 tarihinde İstanbul'a mütevecihen hareketle 8-2-37 tarihinde Darıca'nın Taş iskelesi açığında demirleyip bilâhara iskeleye yanaşmış ise de 13-2-37 tarih saat 10,30 radelerinde şiddetli esen kible lodolar

fırtınası ve denizin kabarması neticesi gemi ve yükünün müşterek selâmeti için sahilde kumluk ve sığığa gemi oturtulduktan sonra tanzim kılınan deniz raporu nun alınmasını gemi suvarisi İsmail Yahya Türkay tarafından istenmiştir.

Muhakeme günü olarak tayin kılınan 26-5-937 tarih saat 14 de vakadan zararlı herkesin rapor alınırken yukarıda gösterilen gün

ve saatta mahkemede bizzat hazır bulunması veya bir vekil göndermesi deniz ticaret kanununun (1065) nci maddesine tevfiakan ilân olunur.

**Dahiliye mütehassısı
Dr. Ali Rıza Sağlar**

Beşiktaş Tramvay Durak Hastalarını hergün öğleden sonra kabul eder.

İstanbul Altıncı İcra Memurluğundan:

Ruşenin Emniyet Sandığına birinci derecede ipotek bulunan ve tamamına 712 lira kıymet takdir edilen Sultanselmde Debbagyunus mahallesinde Debbagyunus caddesinde eski 43,43 mükerrek mülküp yeni 47-47/4 No. lu sağ tarafı 9 metrelik yol sol tarafı Mariz oğlu Mehmedin müfrez arsası ve bazen Emine arsası arkası Eminenin müfrez arsası cephesi Debbagyunus caddesile mahdud ve evsafa aşağıda yazılı bahçeli bir evin satılmasına karar verilmiştir. Sözü geçen yerin evsafa: Bodrum kat: Zemin kattan bir kaç basamakla inilen zeminçimento bir taşlık zemin toprak bir oda taşlıkta bir helâ zemin çimento bahçeye kapısı olan ocaklı bir mutfak bahçede erik, kayısı ve incir fidanları olup sokak üzeri tahta perde'dir. Zemin kat: Bu kata iki üç ahşap basamakla çıkılır. Bir sofa iki odası vardır. Sofada bir bölme vardır. Elektrik tesisatı varsada cereyan yoktur. Dahilen bir yan haricen sıvasız olup binanın beden duvarları kâğır diğer aksamları ahşaptır. Bodrum kat bakkal tavanlıdır. Bina cadde ile Fodlacı sokakları köşe başındadır. Umum mesahası 112,20 metre murabbai olup 60 metre murabbai bina zemin kalını bahçe olan bir evin tamamı tapudaki kaydında olduğu gibi açık arttırmaya vaz edilmiştir.

Arttırma peşindir. Arttırmaya iştirak edecek müşterilerin kıymeti muhammenin %7,5 nisbetinde pey akçesi veya milli bir bankanın teminat mektubunu hamil olmaları icap eder. Müterakim vergi, tanzifat, tenyir ve vakıf borçları borçluya aittir. Arttırma şartnamesi 27-4-937 tarihine müsadif Salı günü Dairede mahalli mahsusuna talik edilecektir. Birinci arttırması 17-5-937 tarihine müsadif Pazartesi günü dairemizde saat 14 ten 16 ya kadar icra edilecektir. Birinci arttırmada bedel, kıymeti muhammenin %7,5 ini bulduğu takdirde üste bırakılır. Aksi takdirde son arttırmanın teahhüdü baki kalmak üzere arttırma on beş gün daha temdit edilerek 1-6-937 tarihine müsadif Salı günü saat 14 ten 16 ya kadar Dairede yapılacak ikinci arttırma neticesinde en çok arttırmanın üstünde bırakılacaktır. 2004 numaralı İcra ve İflâs kanununun 126 nci maddesine tevfikan hakları tapu sicilleriyle sabit olmayan ipotekli alacaklarla diğer alâkadarların ve irtifak hakkı sahiplerinin bu haklarını ve hususile faiz ve masarife dair olan iddialarını ilân tarihinden itibaren 20 gün zarfında evrakı müsbitleriyle birlikte Dairemize bildirmeleri lazımdır. Aksi takdirde hakları tapu sicilleriyle sabit olmayanlar satış bedelinin paylaşmasından hariç kılınlar. Müterakim vergi, tenyir ve vakıf icaresi bedeli müzayededen tenzil olunur. 20 senelik vakıf icaresi taviz bedeli müşteriye aittir. Daha fazla malûmat almak isteyenlerin 35-2774 numaralı dosya mevcut evrak ve mahallen haciz ve takdiri kıymet raporunu görüp anlayacakları ilân olunur. (1881)

Beyoğlu Dördüncü Sulh Hukuk Mahkemesinden:

Terekesine Mahkemece el konulan Ölü Lâle uhdesinde bulunan aşağıda gösterilen gayri menkul ler açık arttırma suretile 10-5-937 tarihine müsadif Pazartesi günü saat 14 de satılacaktır.

1 — Galata Arap cami mahallesi Sarı zeybek sokak 18/20 No. lu ev kıymeti 950 liradır.

Tafsilât : Sarı zeybek sokağında evin sokağa 18/20 No: altında ikisi evden ve 22 No: altında biri bahçeden olmak üzere üç kapı açılmıştır. 18 No: dan doğrudan doğruya zemin katında kırık malta taşları döşenmiş bir taşlığa girilir. Solda iç içe iki oda vardır ki sokağa da bir kapısı vardır. Bahçe

cihetinde içinde bir helâsi bulunan bir mutfak vardır. Mutfaktan bir kapı ile bahçeye çıkılır. Taşıktan bir tahta merdivenle birinci kata sofaya çıkılır. Sokak cihetinde yanyana iki oda ve sofada bir dolap mahalli vardır. Sofadan mutfak üstü çinko ile örtülü bir tarasaya çıkılır. Ve bundan ayrıca çıkta bir tahta merdivenle küçük bir odaya çıkılır.

2 — Aynı mahalde Abdüssalahaddin sokak 13 No: lu ev kıymeti (400) liradır.

Tafsilât : Abdüssalahaddin sokakındaki yeni 13 No: lu eve sokaktan doğrudan doğruya zemini jimento bir taşlığa girilir ki bir kattır. Burası aynı zamanda mutfak olarak kullanılır. Ocağı var

dır. Mutfaktan tahta bir merdivenle birinci kata sofaya çıkılır. Sokak cihetinde yanyana bir oda ile bir helâ vardır. Akşap bir merdivenle üst kata keza sofaya çıkılır. Sokak cihetinde yalnız bir oda vardır.

3 — Aynı mahalde Abdüssalahaddin sokak 2 No: lu baraka kıymeti 150 liradır.

Tafsilât: Abdüssalahaddin sokakmazında 2 No: lu ev baraka zemininde bir odalı ahşap bir evdir. Sokak kapısının bir aralığa oradan doğrudan odaya girilir.

4 — Odalar Çıkamazında 4 No: lu ev kıymeti (500) liradır.

Tafsilât: Arap Cami odalar cihetinde 4 No: lu ahşap ev sokak kapısından doğrudan doğruya mutfak taşla döşenmiş bir taşlığa girilir. Solda bir tahta merdivenle önü sofa olmak üzere sokak cihetinde bir odaya çıkılır. Bu odanın altında kapısı taşlığa açılan bir odunluk vardır. Arka cihetinde bir mutfak vardır. Taşıktan tahta bir merdivenle bir kata çıkılır ortada sofa sokak cihetinde yanyana bir oda ile bir helâ ve arka cihetinde keza bir ufak oda vardır.

Dellâliye resmi ve ihale pulu müşterisine aittir. Arttırmaya girebilmek için % 7,5 pey akçesi yatırarak lazımdır. Satış bedeli kıymeti muhammenin % 75 ni bulduğu takdirde ihale edileceği ve isteklilerin ve fazla malûmat almak isteyenlerin Beyoğlu dördüncü sulh hukuk mahkemesine başvurmaları ilân olunur.

Dr. Hafız Cemal

(LOKMAN HEKİM)

Dahiliye mütehassısı

Pazardan başka günlerde öğleden sonra saat (2,5) tan 6 ya kadar İstanbulda Divanyolunda (104) numaralı hususî kabinesinde hasta larını kabul eder. Salı, cumartesi günleri sabah 9,5 - 12 saatleri hariç kiki fıkara mahsustur. Muayene hane ve ev telefon: 22398. Kışkı telefon: 21044.

Okul Kızı

Okul Kızlarının yıllardır bekledikleri biricik kız mecmuası 15 Nisan'da çıkıyor

Sahibi ve umumi neşriyatı idare eden Başmuharrir

E. İzzet

Basıldığı yer: Matbaai Ebiyat